



Association des Amis du Musée de l'Air

Reconnue d'utilité publique.

La Missive n°19
Mars de l'an 2015.

Bonjour chers Amis du Musée de l'Air.

Qui dit mars, dit assemblée générale.

Donc ce mois fut consacré à la préparation de cette réunion annuelle ouverte à tous nos membres.

Le samedi 14 mars le Bureau s'est retrouvé pour mettre au point le planning et les interventions des membres qui œuvrent au sein de l'AAMA.

Moment de détente, lorsque **Pierre Leydier** montra les gilets siglés AAMA.

Notre Président n'a pas hésité à l'essayer.

Rires garantis.

Plus sérieusement, le but du Bureau était d'avoir une présentation dynamique de nos activités, ainsi que les contributions du Musée de l'Air qui avait le même désir.

Regardez sur notre site cette [réunion](#).

Enfin le grand jour est arrivé.

Avant d'apporter quelques précisions lisez d'abord notre reportage, sur notre site, de [l'assemblée générale](#).

Quinze membres de notre association sont intervenus. En plus du Bureau au complet, il y avait ceux qui se présentaient pour un mandat et ceux qui accomplissent des missions pour l'AAMA : coordinateur des guides et bénévoles, préparateur du stand et l'organisateur des traducteurs, sans oublier ceux qui ont accueilli les participants et celle qui nous a ouvert les ondes. C'est encourageant de voir toutes ces personnes qui s'impliquent pour aider notre belle association.

Par contre, comme l'a montré notre Vice-président **Jean-Pierre Lopez**, il faut être conscient que depuis plusieurs années le nombre de nos effectifs est en constante diminution.

Pour preuve : en 1977, 910 adhérents (peu de temps après l'arrivée au Bourget du Musée de l'Air) ; en 1980, certainement la meilleure année, il y avait 2200 membres. Il faut prendre en compte l'activité impressionnante et le don de persuasion de notre recruteuse de l'époque, Jeanne Fontaine, première hôtesse de l'air française.

En 1984, plus que 1100. De 1989 à 2002 nos effectifs sont restés plus ou moins stables (entre 900 et 1000 membres).

Depuis le nombre de nos membres diminue inexorablement. De plus la pyramide des âges montre que cette tendance continuera.

Au 21 mars 2015, il y avait 751 inscrits, dont 436 seulement avaient réglé leur cotisation.

Le Bureau a décidé d'effectuer dès avril une relance auprès de nos adhérents.

Depuis plus d'un an, des actions ont été lancées afin de promouvoir notre association en développant notre communication : nouveau site ; page Facebook ; lettre d'information (la Missive que vous lisez) ; bientôt un nouveau logo ; un nouveau dépliant de présentation ; dans un futur proche un espace réservé dans la future entrée du Musée de l'Air et un compte Twitter pour nous faire connaître auprès des plus jeunes.

Concernant Pégase, nous sommes toujours à la recherche d'auteurs qui voudraient écrire des articles dans notre publication. Quelques contacts sont en cours. **Alain Rolland**, rédacteur en chef, est également notre Secrétaire Général et guide. Sa charge de travail est importante et une aide serait fortement appréciée pour l'édition de notre revue. N'hésitez pas à nous contacter pour nous apporter votre assistance.

L'AAMA étudie la version numérique de Pégase. Cela inclut éventuellement les droits auprès de notre imprimeur pour la mise en page, mais aussi le mode et la gestion de l'abonnement.

Frédéric Buczko, qui gère notre présence sur internet, désire ouvrir un compte Twitter (gratuit) pour plus d'exposition de l'AAMA surtout auprès des jeunes. Ne maîtrisant pas encore les règles de langage sur ce réseau social, une aide est particulièrement attendue de nos adhérents les plus jeunes.

Il n'y a pas que les activités tournées vers l'AAMA. Il y a aussi celles qui apportent notre concours au Musée de l'Air.

Secrétaire-adjoint de l'AAMA, **Jacques Suspène** travaille auprès de **Christian Tilatti**, conservateur du Musée, en liaison avec l'Armée de l'Air. Il a présenté l'amélioration de la scénographie autour du Mirage IV qui dévoilera le système d'armes équipant l'appareil. Dans le deuxième semestre 2015, il continuera sur le projet d'une refonte de la scénographie du hall des prototypes. Vaste chantier que l'AAMA est prête à assurer.

La nouvelle aide que l'AAMA apporte au Musée grâce au groupe de traducteurs mené par **Dominique Abadie** a été valorisée par **Catherine Le Berre**, responsable marketing du Musée. Elle a permis de faire économiser 1600€ pour deux prestations. C'est un bon début.

Le Bureau voulait une plus grande transparence pour la présentation des comptes. Ce fut le cas.

Le compte d'exploitation accuse un déficit de 13 176€. Moins de cotisations, des dépenses exceptionnelles pour du nouveau matériel informatique et un reliquat de charges sociales de l'année 2013 ont créé un déséquilibre. L'aide financière apportée au Musée s'est élevée à 19 221€ en 2014. C'est une dépense qui est le cœur même de notre rôle.

L'année prochaine nous devrions être dans une position plus confortable, nous permettant de participer aux besoins du Musée.

Des représentants de la banque Cortal, qui gère nos placements, étaient invités pour expliquer notre choix d'avoir mis nos réserves sur des comptes non spéculatifs. La valeur s'établit à plus de 540 000€.

Après avoir parlé longuement de l'AAMA, c'était au tour du Musée de l'Air. Nous avons eu le droit en avant première d'une très belle présentation des travaux en cours et à venir.

Le premier à s'exprimer, le **Général Vitry** directeur-adjoint qui a été d'une grande clarté.

Pour l'aérogare, en plus de ce qui est écrit sur notre site, le chantier continuera sur le traitement d'air des bureaux, les sanitaires, coursives et ascenseurs adaptés aux personnes handicapées sans oublier le réseau électrique. La tour de contrôle sera restaurée en restituant la façade d'origine appelée la « proue ».

Le hangar de 6 000 m² à Dugny pour protéger les appareils en bois et toile est en attente du permis de construire.

Il aborde le projet du « Grand Paris » et ses répercussions pour le Musée. La station de métro devant le Musée est actée.

L'urbanisation va changer au sud de l'aéroport (bureaux et logements). Un projet très sérieux concerne l'implantation d'un centre commercial à la place du vieux parking inutilisable devant le Musée, qui engloberait les deux rues adjacentes ainsi que les anciens halls A et B. Il serait de 17 000m² en surface et de 53 000m² en sous-sol. Un espace d'exposition réservé au Musée se trouverait au-dessus.

Le Musée doit et va s'adapter à ces changements.

Christian Tilatti aussi nous dévoile les scénographies de l'espace Normandie-Niemen et du hall 39/45.

Pour le « Neu-Neu », les collections de nos amis du Mémorial Normandie-Niemen seront utilisées et le Yak3 présenté. L'inauguration officielle aura lieu le 4 juin, tout étant déjà prévu.

En ce qui concerne le hall 39/45, les avions actuellement dans le hall Concorde reprendront leur place. Le P51 Mustang, le P47 Thunderbold, le C47 Dakota, le Dewoitine D520, le Spitfire, le Focke-Wulf 190, le V1 et le Heinkel 162 dont ce sera le retour après restauration. Plus surprenant le Douglas Skyraider plus connu après-guerre, mais ne boudons pas notre plaisir.

Lorsqu'il a annoncé que le B26 Invader serait également exposé, nous avons applaudi. Depuis longtemps l'AAMA attendait que le Vautour ou l'Invader

soient exposés. Certes il n'est pas sur le plan présenté, mais après le salon la scénographie sera installée progressivement et à l'horizon 2016 l'Invader aura sa place.

Le Musée devant avoir de plus en plus recours au mécénat, cet avion en représente un très bon exemple. Voir notre engagement au sujet de l'[Invader](#).

Cette assemblée générale fut très dynamique et appréciée de tous.

Un Conseil d'Administration est prévu le jeudi 9 avril et les 11 et 12 avril, notre association sera au Carrefour de l'Air qui se déroule au Musée de l'Air. Venez nous dire bonjour si vous êtes dans les environs.

Evidemment nous comptons aussi sur tous nos membres pour continuer à nous soutenir par leur cotisation et de profiter ainsi de cette missive et de notre revue Pégase (pour ceux qui sont abonnés). Si en mai vous ne recevez plus cette missive, c'est que vous êtes en retard ou que nous avons fait une erreur. N'hésitez pas alors à nous contacter.

A la demande de plusieurs membres qui veulent archiver nos missives, une version en format PDF est disponible en suivant ce [lien](#). Progressivement nous mettrons toutes les précédentes en ligne.

A bientôt.

Permanence du secrétariat les mardis et jeudis de 9h30 à 12h30.

Vous pouvez nous suivre sur [Facebook](#) pour avoir les dernières infos de l'AAMA et du Musée de l'Air.

C'est gratuit, sans s'inscrire et sans danger !

Vous pouvez aussi visiter notre [site](#).

Si vous ne voulez plus recevoir cette note, il suffit de nous envoyer votre choix avec la fonction « Répondre » de votre navigateur.

Aéroport Paris le Bourget - B.P. 173 - 93352 Le Bourget CEDEX - Tél : 01 48 35 92 38

Email : aama@museeairespace.fr