



*Aux côtés du Musée de l'Air et de
l'Espace depuis 1951*

*Association des Amis
du Musée de l'Air*

Reconnue d'utilité publique

*La Missive n°50
Avril de l'an 2018*

Bonjour chers **A**mis du **M**usée de l'**A**ir.

Le Conseil d'administration, post [assemblée générale](#), a été convoqué pour le 7 avril, ce qui correspond au temps réglementaire indiqué dans nos statuts.

[Lire notre reportage.](#)

Notre président **Alain Rolland** a précisé quelques points de la réunion du 3 avril avec la direction du Musée de l'Air. Réunion lors de laquelle nous avons contribué financièrement au meeting des 120 ans de l'Aéro-Club de France (voir notre [Missive de mars](#)).

L'année 2019 sera marquée par de nombreux événements. Un par mois est souhaité ! L'AAMA sera impliquée dans leur organisation et pour la mise à disposition de ses membres.

Citons en particulier :

- les 50 ans d'Airbus avec, espérons-le, en simultané l'ouverture au public de l'[A380](#) ;
- les 50 ans des premiers vols du Boeing 747 et du Concorde ;
- les premier pas de l'Homme sur la Lune ;
- le premier vol commercial depuis Le Bourget en février 1919, *Paris-Londres* en Farman Goliath ;
- le salon du Bourget ;
- et surtout l'inauguration de la Grande Galerie...

La restauration préliminaire de la nacelle du *La France* est en cours dans les ateliers de Dugny. Elle sera prochainement transférée dans le futur hall des *Pionniers* pour la terminer. La nacelle sera présentée en hauteur (2,50 m), d'une seule pièce, avec le gouvernail et l'hélice « à poste », donnant une impression de gigantisme.

Une réserve de 40 000 € est prévue pour la publication d'un catalogue de l'exposition de la Grande Galerie ainsi que d'un guide pour les visiteurs. Une version en anglais est prévue, pour laquelle nous avons proposé nos services de traduction. Un bulletin d'adhésion à l'AAMA sera inclus dans ces documents. L'appel de financement pour les affiches a été lancé et il ne reste plus que le fuselage du Blériot IX et l'aile du SPAD VII.

L'engagement de la totalité des fonds AAMA, prévus dans la convention de [mécénat](#) signée en 2017, pourrait être réalisé courant 2018, plus rapidement que prévu.

La convention de partenariat annuelle, arrivant à échéance le 25 avril, a été remise à nos dirigeants. Elle a été ensuite diffusée et validée par le Bureau avant signature par notre président **Alain Rolland**.

Lors de ce Conseil, notre trésorier adjoint **Philippe Vauvillier** a présenté sa proposition, que le Bureau soutient, de lancer une campagne de financement participatif (appelée également *Crowdfunding*) en faveur de la restauration d'une des pièces du Musée, via notre site internet. La pièce sélectionnée doit être déjà budgétée en terme de restauration afin d'être certain qu'elle soit restaurée dans un délai restreint et rapidement présentée au public.

Cette campagne serait mise en place via le site [HelloAsso.com](#), ce qui ne coûterait rien à l'AAMA.

Ce projet concernerait la restauration de l'aile du SPAD VII, dont un budget est déjà alloué (15 000€) par notre convention de mécénat. Il faut dorénavant présenter ce dossier à la direction du Musée.

Notre président a précisé que le Musée réfléchit à ce type d'opération pour le financement de projets, sous réserve qu'il en ait la possibilité administrative.

Autre sujet dont **Philippe Vauvillier** se charge, notre participation au meeting de **Meaux** (23 & 24 juin). Un barnum sera loué pour cette occasion. Il propose que l'AAMA participe également à la *Fête de l'Air* à l'aérodrome des Mureaux le 8 septembre.

Jean-François Louis, vice-président, rappelle qu'au début, ou à la fin, de chaque visite réalisée par nos volontaires, il est important de promouvoir notre association. Ce principe est d'ailleurs inscrit dans la charte des volontaires.

Nous informons donc que des dépliants AAMA sont à disposition des volontaires, et du public, à l'accueil du Musée dans un présentoir.

Il ne faut pas hésiter à en remettre aux visiteurs intéressés.

Si le présentoir est vide demandez-en aux hôtes, les membres du Bureau les approvisionnant régulièrement.

Un autre projet à développer a été présenté au Conseil. L'AAMA a été contactée pendant l'assemblée générale par **Frédéric Prosper** et **Michel Verne**, deux membres très impliqués dans la simulation de vol grand public.

Leur idée : diverses cabines de simulateur de vol ont déjà vu le jour à travers le Monde (Boeing 737, A320, Caravelle, F16, Concorde ...) alors pourquoi ne pas développer ce type de cabine au Bourget ? Rappelons-nous du salon de la simulation au Musée de l'Air, qui existait il y a quelques années et attirait un jeune public. Des associations, qui possèdent ce genre de simulateurs, pourraient venir les disposer et les faire fonctionner ponctuellement afin de tester son impact.

C'est un projet ambitieux qui peut rapporter de l'argent et attirer au Musée un large public, des jeunes en particulier. Cette action répondrait à la volonté de la directrice de nous associer à la réflexion sur le modèle économique du Musée. Notre secrétaire général **Charles Lokbani**, membre d'une communauté de *serious gamers* et organisateur de rencontres inter-escadrilles virtuelles du

domaine militaire, prend en charge ce sujet avec nos deux Amis afin d'établir un dossier à présenter à la direction du Musée.

Presque dans la foulée, le Bureau s'est réuni le 14 avril au matin. C'était le début du salon des exposants au Carrefour de l'Air.

[Lire notre reportage.](#)

Notre président **Alain Rolland**, qui a suivi les conférences du vendredi, a souligné les remerciements appuyés de la directrice **Anne-Catherine Robert-Hauglustaine** envers notre association, lors de l'ouverture officielle.

Il a été décidé d'imprimer de nouveaux dépliants AAMA avec notamment la mention sur le droit à l'image, principe inscrit dans le nouveau [règlement intérieur](#).

Concernant la campagne de financement participatif, présenté au Conseil, **Philippe Vauvillier** a repris contact avec notre bénévole **Charles Vignalou**, qui nous avait déjà informés sur ce sujet. C'est d'ailleurs lui qui a mené celle de l'Aéro-Club de France pour le meeting de ses 120 ans. Son expérience ne peut que nous être utile. Notre vice-président **Jean-François Louis** et notre secrétaire adjoint **Jean-Luc Barbier-Martins** se chargent de la rédaction de ce dossier à présenter au Musée avant lancement.

Voilà enfin ce Carrefour de l'Air qui a tant occupé le Bureau de notre association depuis un mois. Il y eu de nombreux entretiens, échanges de mails avec le Musée pour organiser pratiquement notre participation et sur les différentes retombées de notre soutien financier au meeting.

Découvrez-les en lisant notre [reportage](#).

Beaucoup d'effets positifs seront à mettre au crédit des excellentes relations que nous avons tissées lors de ce week-end.

Nous avons accueilli dans nos rangs, en tant que membre d'honneur, **Bernard Chabbert**. Nous lui souhaitons une nouvelle fois la bienvenue.

Nous ambitionnons qu'à long terme tous nos efforts portent leurs fruits.

Un interlude, toujours apprécié pour nos bénévoles au Carrefour de l'Air, lorsque les membres du Bureau vont sur quelques stands offrir le verre de l'amitié.

Evidemment, honneur aux porteurs de nos gilets rouges, qui profitent du punch de l'AAMA produit pour l'assemblée générale par notre vice-président **Frédéric Buczko**.

Vous pouvez lire un article du *Parisien* sur le meeting [ICI](#).



Beaucoup d'activités au Musée de l'Air, comme en attestent les nombreux messages sur les réseaux sociaux.

Début des travaux pour le Mémorial des aviateurs aux pieds des Fouga. Nous vous l'annonçons le mois dernier. Voici le résultat final sur cette vue d'artiste.





Autre construction en cours, annoncée également dans notre précédente Missive, l'œuvre de [Yan Tomaszewski](#), représentant la comète *Tchouri*. Toutes les infos [ICI](#).

Elle sera visitable à partir du samedi 19 mai, pour la [Nuit européenne des musées](#), durant laquelle il y aura de

nombreuses animations.

Nos volontaires seront présents pour accompagner les visiteurs, comme ils l'ont fait en [2017](#) ; [2016](#) ; [2015](#) et [2014](#), ainsi que quelques bénévoles pour aider le Musée dans différentes tâches, comme l'accueil et la gestion du public.

Le Musée de l'Air participe à l'exposition « [moteurs de rêve](#) », pour l'anniversaire de l'Aéro-Club de France, en prêtant quelques pièces (moteurs, trophées, affiches...). Elle a été inaugurée le 25 avril à l'Automobile Club de France avec en particulier **Anne-Catherine Robert-Hauglustaine** et **Catherine Maunoury**. Exposition gratuite jusqu'au 1^{er} juillet.

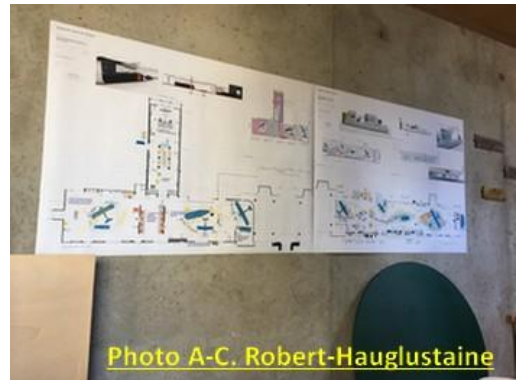


Un repérage de l'émission *Des racines et des ailes* a eu lieu dans l'aérogare Labro. Ça permet de voir une future pièce qui sera

exposée. Le chariot d'un générateur d'hydrogène, fin XIXe, pour ballon, qui était exposé dans la première *Salle aux ballons*, à l'inauguration de la Grande Galerie en 1987.

Nous vous informerons de sa diffusion sur France 3, comptez tout de même plusieurs mois.

La scénographie de la Grande Galerie est dans sa phase finale d'étude. Les réunions se succèdent avec l'agence *Scenografia*. Le président de notre association, membre permanent du Conseil d'administration du Musée de l'Air à titre consultatif, en avait dévoilé les grandes lignes au Bureau de l'AAMA. Notre devoir de réserve nous empêchant d'en dévoiler les détails.



Nos confrères et amis du [Mémorial Normandie-Niemen](#) ont rendu hommage au célèbre groupe de chasse en présence de l'ambassadeur de la Fédération de Russie et de vétérans russes. Le directeur adjoint, le général

Gérard Vitry représentait le Musée de l'Air.

Au Musée de l'Air, **Jean-Emmanuel Terrier** est en cours de rédaction d'un ouvrage sur l'aéroport du Bourget, qui intégrera bien sûr l'arrivée du Musée. Il a appris récemment qu'une voie de chemin de fer dédiée reliait Paris à la zone aéroportuaire côté Dugny, jusqu'aux années 60 ou 70.

Si vous avez des informations ou des pistes à donner, [contactez-nous](#).

Nous souhaitons que notre association retrouve le plus haut niveau de ses effectifs, qui fut à plus de 2000 dans les années 80.

Nous faisons donc appel à vous pour nous soumettre vos idées qui pourraient nous apporter de nouveaux adhérents.

[Contactez-nous !](#)

Appel.

Les colonnes de notre revue **Pégase** sont ouvertes à tous.

Si vous, ou une de vos connaissances, avez une histoire à transmettre sur un fait aéronautique ou sur votre propre expérience, n'hésitez pas !

Si vous pensez ne pas avoir la fibre littéraire, nos auteurs pourront vous aider.

Dans vos archives vous avez des photos inédites et particulièrement intéressantes ?

Nous pouvons les publier.

Participez à la mémoire de l'aviation avec l'AAMA !

[Contactez-nous !](#)

Visitez notre boutique.

[Nos polos, casquettes et porte-clefs.](#)

[Nos livres.](#)

[Nos carnets de l'AAMA.](#)

[Notre revue Pégase.](#)

Les travaux au Musée de l'Air nous empêchent d'accéder à nos bureaux avec pour conséquence de sérieuses difficultés pour notre secrétariat. Privilégiez de nous contacter par mail (aama@museeairespace.fr) ou par la fiche [contact](#) de notre site.

Numéro de téléphone AAMA : 07 69 51 00 96

Vous pouvez laisser un message sur le répondeur, notre secrétaire administratif en sera averti et nous pourrons vous contacter.

A bientôt.

Vous pouvez télécharger **la version PDF de cette Missive**. Consulter les [archives](#) des Missives de l'AAMA.

Vous pouvez nous suivre sur [Facebook](#) ou sur [Twitter](#) pour suivre l'actualité de l'AAMA et du Musée de l'Air et de l'Espace.

Vous pouvez aussi visiter notre [site](#).

Si vous ne voulez plus recevoir cette note d'informations, il suffit de nous envoyer votre choix avec la fonction « Répondre » de votre navigateur.

Association des Amis du Musée de l'Air

Aéroport Paris le Bourget - B.P. 173 - 93352 Le Bourget CEDEX

Tél : 07 69 51 00 96

Email : aama@museeairespace.fr